

## PENSIERI E PAROLE

A conclusione dei concerti:

Degustazioni di prodotti enogastronomici locali a cura delle Sorelle In Erba e della Sommelier Barbara Brandoli

Il vino della serata: "Best Brut" è uno spumante di colore giallo paglierino con riflessi verdognoli. È fresco e fragrante con sentori di mela. Il sorso è pulito e fresco; Il finale è lungo e con una delicata nuance sapida. I vitigni sono Trebbiano, Malvasia e Roschetto. Un vino che proviene dall'Umbria ma che porta in sé le caratteristiche della freschezza e dell'imprevedibilità nel sorso. E' la versione spumantizzata che proviene da Orvieto per incontrare la gastronomia modenese, trovando l'armonia dei sapori.

A cura della sommelier Barbara Brandoli



## MOSTRE

Dall'11 maggio al 30 giugno 2019

### LA VIA D'ORO

Opere di Michelangelo Galliani  
Galleria d'Arte Contemporanea  
di Palazzo Ducale

A cura di Paolo Donini

In collaborazione con  
Galleria Contini Contemporary

Orari visite:

sabato, domenica e festivi 16.00 - 18.00

da martedì a sabato 10.00 - 12.30

martedì e giovedì 15.00 - 17.30

Ingresso libero

La mostra è visitabile su richiesta all'Ufficio Cultura

tel. 0536 29026 / 0536 29022

e-mail: cultura@comune.pavullo-nel-frignano.mo.it

Dal 18 aprile al 2 giugno 2019

### CON ARMANDO NEL CUORE

Mario Ricci. Dal mito alla Storia

Galleria dei Sotterranei

di Palazzo Ducale

Via Giardini 3 – Pavullo n/F.

Orari di visita:

sabato domenica e festivi 16-19

lunedì – mercoledì 9-12,30

giovedì – venerdì 9-12,30

sabato 9-12,30

giovedì 15-18

Info: tel. 0536 29022

www.anpimodena.it



Info

Ufficio Cultura

tel. 0536 29026 / 0536 29022

cultura@comune.pavullo-nel-frignano.mo.it

uit@comune.pavullo-nel-frignano.mo.it

www.comune.pavullo-nel-frignano.mo.it



Comunedipavullo



artepavullo



**AMORE** si fa  
sol la si do  
8 concerti  
sui temi  
dell'amore

LEZIONI CONCERTO maggio – luglio 2019



## LEZIONE – CONCERTO

Galleria dei sotterranei di Palazzo Ducale

Sabato 1 giugno, h. 18.00

## PENSIERI E PAROLE

Viaggio nel mondo poetico dei cantautori italiani e stranieri

LALO CIBELLI, chitarra e voce

PAOLO GIANOLI, chitarra

a cura di Music Factory di Pavullo n/F.

**music  
factory**

PROGRAMMA

Anna e Marco (L. Dalla)  
 La leva calcistica del '68 (F. De Gregori)  
 A mano a mano (R. Cocciante)  
 Le luci dell'est (L. Battisti)  
 Donne (Zuccherò)  
 La favola mia (R. Zero)  
 Con una rosa (V. Capossela)  
 Chiama piano (P. Bertoli)  
 Costruire (N. Fabi)  
 Un vecchio e un bambino (F. Guccini/Nomadi)  
 La casa in riva al mare (L. Dalla)  
 Personal Jesus (Depeche Mode)  
 Man in the mirror (M. Jackson)  
 Don't let it bring you down (N. Young)  
 Purple rain (Prince)



**LALO CIBELLI** - cantante di soul, gospel (prima con i "Children Of Morning Star", poi con la attuale formazione "Upper and Higher"), jazz. Attore in opere musicali ("Tosca, Amore Disperato" di Lucio Dalla, "Actor Dei - L'attore di Dio", "Divina Commedia - L'Uomo Che Cerca L'Amore" e "Il Miracolo Di Marcellino" di Marco Frisina) e recital teatrali. Compositore e autore. Tante le collaborazioni (fra le quali 3 CD all'attivo con i Nomadi) e numerose le esibizioni live in teatri e raduni. Dal 1993 al 2002 tiene concerti per il Pavarotti & Friends. Nel 1994 comincia il sodalizio artistico con Marco Formentini, duo di chitarre e voci fra i più seguiti in Emilia-Romagna. Tra il 1995 e il 2001 pubblica 5 cd e realizza lo spettacolo ("Spaesando - Storie D'Amore E Di Libertà"). Nel 2003 esce il cd live "Segrè, Felicità Segreta", registrato insieme alla cantante jazz Sandra Cartolari. L'ultimo lavoro discografico, "Animus", rappresenta in modo incisivo l'evoluzione dell'artista nella ricerca. Vi partecipa uno staff di musicisti straordinari, tra i quali Federico Capranica, Attilio Fontana, Franco Ventura, Luca Pirozzi, Beppe D'Onghia e Lele Veronesi.



**PAOLO GIANOLI** - nato il 5 Maggio del 1966 alla giovane età di quattro anni varca il primo palco come cantante in un concorso di voci nuove in seguito all'età di nove anni intraprende il percorso dello studio della chitarra e a tredici anni il primo ingresso nella professione come componente di un ensemble di musica da ballo. Dopo varie esperienze nel mondo folk inizia le sue prime uscite nel mondo del rock suonando in gruppi locali giovanili. La sua formazione artistica inizia con il M° Giuliano Biolchini, noto chitarrista jazz, all'età di dodici anni poi prosegue con il M° Gianni Nicolini anche lui noto chitarrista jazz presso l'accademia di musica moderna di Sassuolo. Nel 1991 fonda con la collaborazione di amici musicisti gli "AMAREA" noto gruppo cover varcando palchi in tutta Italia e partecipando ad alcune trasmissioni della Fininvest da segnalare la partecipazione a due tour di Radio Bruno come gruppo fisso. Studia canto con la M° Navid Nazaren nota direttrice di cori Gospel e insegnante di tecniche di canto orientali e Occidentali. Nel 2001 inizia il percorso classico guidato dal M° Andrea Candeli e M° Michele Serrafini diplomandosi in teoria e solfeggio e compimento inferiore chitarra classica al conservatorio di Carpi. Partecipa a due master dell'illustrissimo M° ALBERTO PONCE concertista di fama mondiale e insegnante di chitarra classica all'ECOLE DE PARIS. Produce e suona in un progetto teatrale chiamato Electric Musicals in vari teatri italiani con la collaborazione di artisti di altissimo livello. Ideatore e musicista di "OMAGGIO A MINA" concerto che racconta la vita artistica e oltre, valendosi di musicisti di primissimo livello.