

# COMUNE DI PAVULLO NEL FRIGNANO

## Sistema insediativo storico

### 1.1 Analisi degli insediamenti e degli edifici accertati o sparsi di interesse storico

SCHEDA DI INDAGINE N. 35

#### SEZIONE 1 - LOCALIZZAZIONE

Frazione : GAIATO

Toponimo: **ALBARETO**

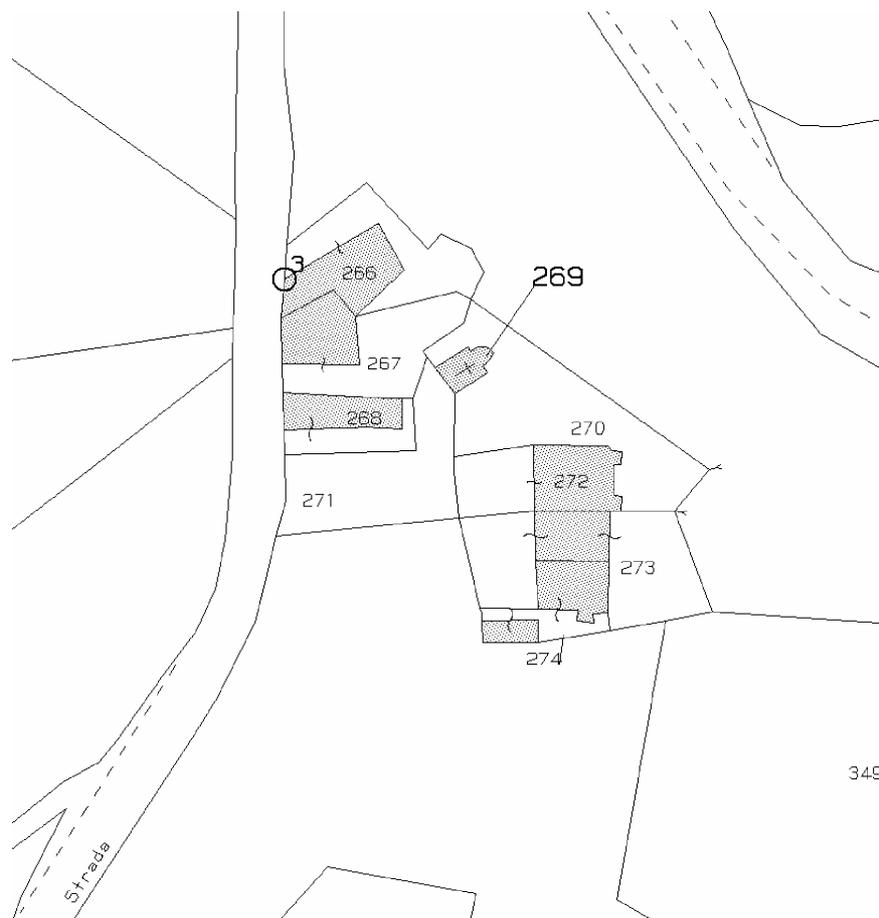
Unità immobiliare n. : Foglio 118 – Mappali 266-269/272-274

EDIFICI STORICO-ARCHITETTONICI: Mappali 269/272/273  
(TUTELATI DAL P.S.C. )

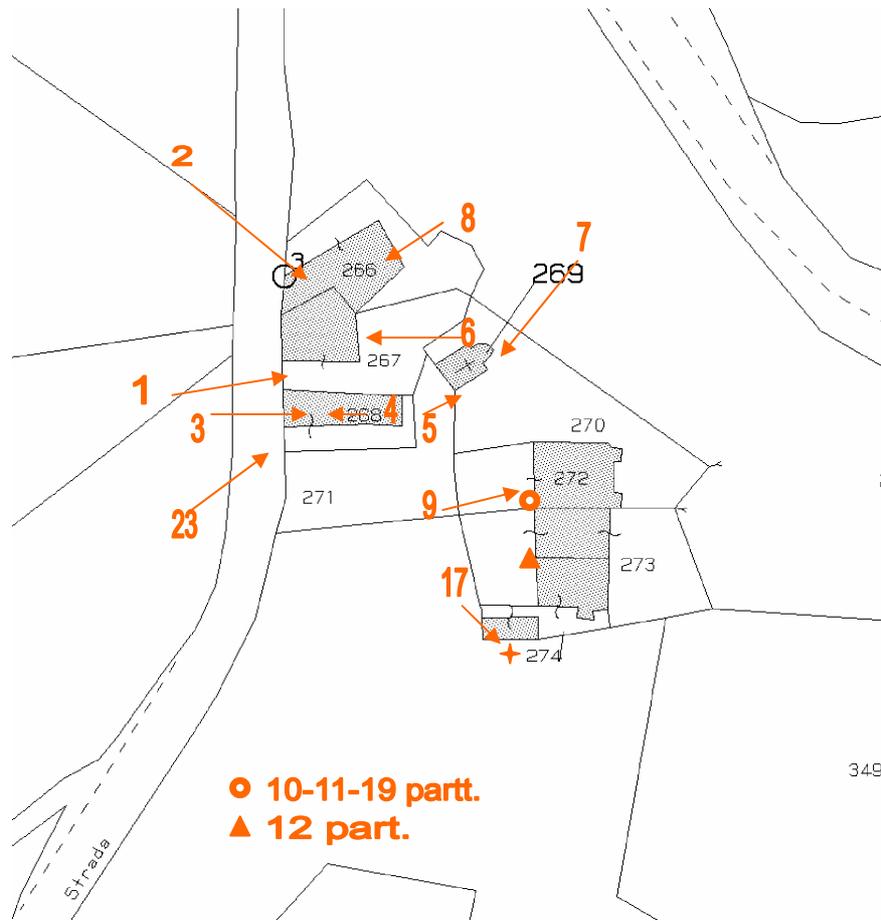
EDIFICI CULTURALI-TESTIMONIALI: Mappali 266/267/268/274  
(TUTELATI DAL R.U.E.)

Datazione:

- certa: secc. XVII-XVIII, 1756  
 presunta



Stralcio di mappa catastale



○ 10-11-19 part.  
▲ 12 part.

Punti di ripresa fotografica



Foto n. 1



Foto n. 2



Foto n. 3



Foto n. 4

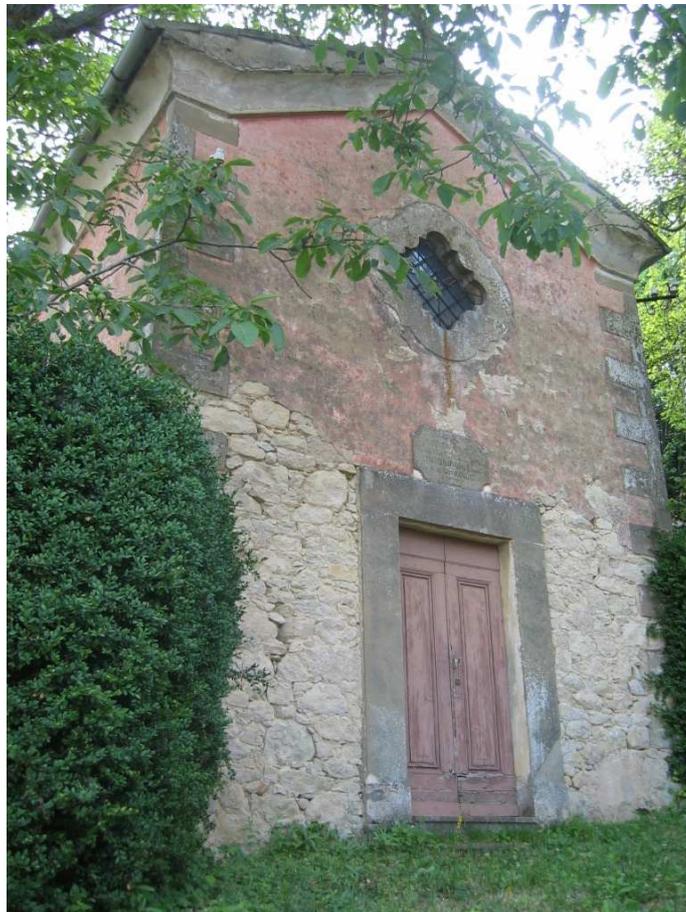


Foto n. 5



Foto n. 7



Foto n. 6



Foto n. 8



Foto n. 9



Foto n. 10



Foto n. 11



Foto n. 12



Foto n. 17



Foto n.19



Foto n. 23

**SEZIONE 2 – CONDIZIONE GIURIDICA****2.1. – Condizione giuridica****Proprietà di:**

- ente e privato (proprietà mista)  
 ente locale  
 privato  
 ente ecclesiastico

**2.2. – Vincoli****Decreti di vincolo ministeriali:**

- sì  
 no

**Vincoli di altre amministrazioni:**

- sì  
 no

**SEZIONE 3 – ANALISI TIPOLOGICA****3.1. – Qualificazione**

- borgo medievale  
 castello e borgo medievale  
 nucleo rurale (a corte chiusa)  
 torre e borgo  
 chiesa e borgo  
 altro

**3.2. – Caratteristiche dell'edificio****3.2.1. – Tipologia edilizia**

- casa padronale (272-274)  
 casa a balchio  
 casa-torre  
 torre  
 edificio/i medievale/i  
 edificio/i rinascimentale/i  
 castello  
 casa rurale (mapp.266-268)  
 stalla/fienile (mapp. 266-268)  
 ricovero attrezzi/magazzino  
 pollaio  
 forno  
 lavatoio  
 mulino  
 fornace

- ponte  
 chiesa  
 oratorio (mapp. 269)

**Annotazioni:**

Il nucleo di Albareto è composto da due insediamenti distinti : nella parte a valle sono la stalla e il fienile con una residenza rurale di modeste dimensioni (mapp. 266-268). A monte rimane la residenza padronale mapp.( 272-274) abitata solo stagionalmente e affiancata da un caratteristico rustico a tettoia (mapp. 276). Nella parte intermedia sorge un oratorio con lapide datata 1756. L'insediamento molto raccolto e caratterizzato da un andamento altimetrico che separa naturalmente la residenza padronale dalle pertinenze, è ancora intatto anche se risente di una insufficiente manutenzione.

**3.2.2. – Caratteri significativi delle strutture****Tipologia delle strutture verticali:**

- in mattoni  
 in cemento armato  
 in mattoni facciavista  
 in pietra  
 intonacate  
 altro

<p><b>Pianta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> quadrata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> rettangolare</li> <li><input type="checkbox"/> ellittica</li> <li><input type="checkbox"/> poligonale</li> <li><input type="checkbox"/> circolare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> irregolare (mapp. 266/267)</li> <li><input type="checkbox"/> ad H</li> <li><input type="checkbox"/> a C</li> <li><input type="checkbox"/> a U</li> <li><input type="checkbox"/> a L</li> <li><input type="checkbox"/> a T</li> </ul>	<p><b>Copertura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> originale</li> <li><input type="checkbox"/> sostituita</li> </ul> <p><b>Tipologia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> piana</li> <li><input type="checkbox"/> a tetto a 1 falda</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> a tetto a 2 falde (mapp. 269)</li> <li><input type="checkbox"/> a tetto a 3 falde</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> a tetto a 4 falde (mapp. 266-268)</li> </ul> <p><b>Manto di copertura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> coppi</li> <li><input type="checkbox"/> altro</li> </ul>
<p><b>3.2.3. – Caratteristiche architettoniche significative</b></p>	
<p><b>Caratteristiche architettoniche e decorative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> scale</li> <li><input type="checkbox"/> porticati</li> <li><input type="checkbox"/> architravi scolpiti</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> portali</li> <li><input type="checkbox"/> volte</li> <li><input type="checkbox"/> decorazioni di sottogronda</li> <li><input type="checkbox"/> affreschi</li> <li><input type="checkbox"/> bifore, trifore ecc...</li> <li><input type="checkbox"/> altri elementi di pregio:</li> </ul>	<p><b>Elementi artificiali di pregio. Permanenza di elementi di arredo storici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> aia lastricata</li> <li><input type="checkbox"/> muro di recinzione</li> <li><input type="checkbox"/> portale di recinzione</li> <li><input type="checkbox"/> pozzi</li> <li><input type="checkbox"/> concimaie</li> <li><input type="checkbox"/> altro:</li> </ul>
<p><b>3.2.4. – Caratteristiche degli spazi esterni e di relazione</b></p>	
<p><b>Giudizio sintetico sulle qualità complessive degli spazi esterni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> di grande valore ambientale</li> <li><input type="checkbox"/> di significativo valore ambientale</li> <li><input type="checkbox"/> di valore ambientale compromesso</li> </ul>	<p><b>Elementi vegetazionali di pregio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> siepi di recinzione</li> <li><input type="checkbox"/> alberi in filare</li> <li><input type="checkbox"/> sistemazione a giardino</li> <li><input type="checkbox"/> altro</li> </ul>
<p><b>SEZIONE 4. – STATO DI CONSERVAZIONE</b></p>	
<p><b>Giudizio sintetico sullo stato di conservazione generale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ottimo</li> <li><input type="checkbox"/> buono</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> discreto</li> <li><input type="checkbox"/> mediocre</li> <li><input type="checkbox"/> pessimo</li> <li><input type="checkbox"/> rudere</li> </ul>	<p><b>Recenti interventi edilizi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> di manutenzione</li> <li><input type="checkbox"/> di restauro/ risanamento conservativo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> di ristrutturazione</li> </ul>

**SEZIONE 5. – DESTINAZIONE D'USO**

<p><b>Originaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> residenza rurale</li> <li><input type="checkbox"/> residenza stagionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> servizi rurali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> oratorio</li> </ul>	<p><b>Attuale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> residenza</li> <li><input type="checkbox"/> residenza stagionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> servizi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> oratorio</li> <li><input type="checkbox"/> in abbandono</li> <li><input type="checkbox"/> in disuso</li> <li><input type="checkbox"/> servizi pubblici</li> </ul>	<p><b>Usi compatibili:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> residenza</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> servizi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> oratorio</li> </ul> <p><b>Elementi di pregio da salvaguardare:</b></p> <p>Coperture, impaginata compositiva, portali</p>
---	--	--

**5.1. – Definizione degli interventi urbanistici (ai sensi della L.R. 2002/31)**

<p><b>Interventi di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> manutenzione ordinaria</li> <li><input type="checkbox"/> manutenzione straordinaria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> restauro scientifico (mapp. 269)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> restauro e risanamento conservativo (mapp. 266/267/268/272/273)</li> <li><input type="checkbox"/> ripristino tipologico</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> ristrutturazione edilizia (map. 274)</li> <li><input type="checkbox"/> ristrutturazione urbanistica</li> <li><input type="checkbox"/> demolizione</li> <li><input type="checkbox"/> recupero e risanamento delle aree libere</li> </ul>
--