

COMUNE DI PAVULLO NEL FRIGNANO

Sistema insediativo storico

1.1 Analisi degli insediamenti e degli edifici accertati o sparsi di interesse storico

SCHEDA DI INDAGINE N. 3

SEZIONE 1 - LOCALIZZAZIONE

Frazione : CAPOLUOGO

Toponimo: **LA TORRICELLA (IL CASINO e MIRALAGO)**

Unità immobiliare n. : Foglio 69 – Mappali 107-111/114/115/116/117/121/124/146/147/149-151/153-155/156/158-160/284/299/337

EDIFICI STORICO-ARCHITETTONICI: Mappali 107/108/114/121/146/147/154/158
(TUTELATI DAL P.S.C.)

EDIFICI CULTURALI-TESTIMONIALI: Mappali 109/110/111/115/116/117/124/149/
(TUTELATI DAL R.U.E.) 150/151/153/155/156/159/160/284/299/337

Datazione:

certa: sec. XIII (la torre) – sec. XIV e seguenti (il nucleo di Miralago) - sec. XV e seguenti (il borgo di Torricella) – sec. XVI e seguenti (il nucleo de Il Casino)

presunta



Stralcio di mappa catastale



Foto n. 61: Torricella. Resti di antiche mura



Foto n. 62: Torricella. Cisterna a botte



Foto n. 71: Torricella. La torre



Foto n. 72: Torricella. La torre



Foto n. 74: Torricella. Cisterna ai piedi della torre



Foto n. 65: Torricella. Torre. Lato sud con cisterna



Foto n. 66: Torricella. Una finestra della torre



Foto n. 67: Torricella. Finestra all'ultimo piano della torre



Foto n. 69 : Torricella. Torre, portale rialzato murato



Foto n. 75 Torricella. Edificio in prossimità della torre



Foto n. 76: Torricella. Edificio in prossimità della torre



Foto n. 77: Torricella. Edificio in prossimità della torre



Foto n. 78



Foto n. 79



Foto n. 80



Foto n. 88



Foto n. 87



Foto n. 86



Foto n. 81: Palazzo comunale, lato nord-est



Foto n. 82



Foto n. 105



Foto n. 104



Foto n. 85



Foto n. 83



Foto n. 84



Foto n. 96



Foto n. 106



Foto n. 100



Foto n. 101



Foto n. 103



Foto n. 102



Foto n. 91



Foto n. 107



Foto n. 93



Foto n. 90



Foto n. 97



Foto n. 94



Foto n. 92



Foto n. 13: Miralago. Casa a balchio porticato.



Foto n. 21: Miralago. Casa a balchio porticato.



Foto n. 22: Miralago.
Casa a balchio. Portale a mensole convesse del XIV sec.



Foto n. 14: Miralago. Casa medievale



Foto n. 15: Miralago. Casa medievale, finestrella occlusa



Foto n. 5: Miralago. Casa medievale.



Foto n. 6: : Miralago. Casa medievale.



Foto n. 8: Miralago. Casa medievale. Architrave datato 1449



Foto n. 3: Miralago. Casa medievale. Particolare del portale



Foto n. 10



Foto n. 9: Miralago. Edificio rurale del XV sec.



Foto n. 12: Miralago. Edificio rurale del XV sec.



Foto n. 17: Miralago. Edificio rurale del XV sec. Particolare della finestra



Foto n. 18: Miralago.
Edificio rurale del XV sec. Particolare del portale.



Foto n. 19: Miralago. Edificio rurale del XV sec



Foto n. 56: Il Casino. Casa a balchio



Foto n. 28: Il Casino. Casa a balchio



Foto n. 29: Il Casino. Casa a balchio, finestra rinascimentale



Foto n. 30:
Il Casino. Casa a balchio, scalone in gradini monolitici di arenaria



Foto n. 31 :Il Casino. Casa a balchio, architrave del portale rinascimentale



Foto n. 34: Particolare del portale



Foto n. 44



Foto n. 39



Foto n. 41: Il Casino. Oratorio settecentesco a pianta semiottagonale



Foto n. 27: Il Casino.
Oratorio settecentesco a pianta semiottagonale



Foto n. 60: Il Casino. Oratorio settecentesco a pianta semiottagonale



Foto n. 58: La cornice di piante sempreverdi caratterizza questi insediamenti



Foto n. 35: Il Casino



Foto n. 36: Il Casino



Foto n. 43: Il Casino



Foto n. 48: Il Casino



Foto n. 53: Il Casino



Foto n. 55: Il Casino

SEZIONE 2 – CONDIZIONE GIURIDICA**2.1. – Condizione giuridica****Proprietà di:**

- ente e privato (proprietà mista)
 ente locale
 privato
 ente ecclesiastico

2.2. – Vincoli**Decreti di vincolo ministeriali:**

- sì : La torre è vincolata ai sensi del D.Lgs.
 42/2004 (ex L. 1089/1939)
 no

Vincoli di altre amministrazioni:

- sì
 no

SEZIONE 3 – ANALISI TIPOLOGICA**3.1. – Qualificazione**

- borgo medievale
 castello e borgo medievale
 nuclei rurali (Il Casino e Miralago)
 torre e borgo medievale (La Torricella)
 chiesa e borgo
 altro

3.2. – Caratteristiche dell'edificio**3.2.1. – Tipologia edilizia**

- casa padronale
- casa a balchìo (Miralago mapp. 155 / Il Casino mapp. 146)
- casa-torre (Torricella mapp.114)
- torre (Torricella mapp.121)
- edificio/i medievale/i
- edificio/i rinascimentale/i
- castello
- casa rurale
- stalla/fienile
- ricovero attrezzi/magazzino
- pollaio
- forno
- lavatoio
- mulino
- fornace

- ponte
- chiesa
- oratorio (Il Casino mapp. 154)

Annotazioni:

Il borgo rurale assai prossimo al capoluogo, rimane in posizione ancora appartata e intatta nella cornice naturale della collina.

E' costituito da tre nuclei: il Casino, Miralago e Torricella. Quest'ultimo riceve il toponimo dalla torre (mapp. 120) che sorge sulle fondamenta di un edificio preesistente, forse romano. Intorno sono alcune vestigia di fabbricati con recinto difensivo rilevabile attorno al poggio. Il nucleo posto più a valle, conserva due edifici quattro-cinquecenteschi (mapp. 107/114). Tra questi è il Palazzo comunale con massiccia torre quadrata, che rivela in alcuni elementi di pregio artistico, un'accurata esecuzione. L'altro fabbricato (mapp.107/108), adibito a residenza, è composto da un corpo quattrocentesco ampliato nel seicento ed infine ristrutturato nel 1803. L'edificio principale del nucleo Il Casino è una casa (mapp. 146) che si affaccia su una corte rurale, con antistante balchìo porticato che protegge lo scalone in gradini monolitici di arenaria.

L'ingresso principale che si apre sul ballatoio è un portale trilitico con architrave modanato, datato 1578. A lato del portale si aprono due finestrelle con davanzale e architrave scolpiti nello stesso stile.

Il lato opposto a monte della corte, direttamente affacciato sulla stradina, termina con un oratorio settecentesco a pianta semiottagonale (mapp. 154) . Il nucleo di Miralago conserva una casa a balchìo (mapp. 155/157) con notevole portale a mensole convesse di tipo trecentesco. Accanto è un fabbricato di dimensioni ragguardevoli, variamente articolato, che rivela ristrutturazioni databili al sette-ottocento.

A lato rimane un edificio rurale che conserva elementi quattrocenteschi nelle aperture del sottotetto.

3.2.2. – Caratteri significativi delle strutture**Tipologia delle strutture verticali:**

- in mattoni
- in cemento armato
- in mattoni facciavista
- in pietra
- in pietra intonacata (mapp. 146 e 154)
- altro

COMUNE DI PAVULLO NEL FRIGNANO – SCHEDA N.	
<p>Pianta:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> quadrata (Miralago mapp.155 e 160)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> rettangolare (Torricella mapp. 121/109/107/111/115/117/124 – Miralago mapp. 156 e 159- Il Casino mapp. 150 e 151)</p> <p><input type="checkbox"/> ellittica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> poligonale (Il Casino mapp. 154)</p> <p><input type="checkbox"/> circolare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> irregolare (Torricella mapp. 114 / Miralago mapp. 158/Il Casino mapp.146 e 147)</p> <p><input type="checkbox"/> ad H</p> <p><input type="checkbox"/> a C</p> <p><input type="checkbox"/> a U</p> <p><input type="checkbox"/> a L</p> <p><input type="checkbox"/> a T</p>	<p>Copertura:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> originale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> sostituita</p> <p>Tipologia:</p> <p><input type="checkbox"/> piana</p> <p><input type="checkbox"/> a tetto a 1 falda</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a tetto a 2 falde</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a tetto a 3 falde</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> a tetto a 4 falde</p> <p>Manto di copertura:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> coppi</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p>
3.2.3. – Caratteristiche architettoniche significative	
<p>Caratteristiche architettoniche e decorative:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> scale</p> <p><input type="checkbox"/> porticati</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> architravi scolpiti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> portali</p> <p><input type="checkbox"/> volte</p> <p><input type="checkbox"/> decorazioni di sottogronda</p> <p><input type="checkbox"/> affreschi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> bifore, trifore ecc...</p> <p><input type="checkbox"/> altri elementi di pregio:</p>	<p>Elementi artificiali di pregio.</p> <p>Permanenza di elementi di arredo storici:</p> <p><input type="checkbox"/> aia lastricata</p> <p><input type="checkbox"/> muro di recinzione</p> <p><input type="checkbox"/> portale di recinzione</p> <p><input type="checkbox"/> pozzi</p> <p><input type="checkbox"/> concimaie</p> <p><input type="checkbox"/> altro:</p>
3.2.4. – Caratteristiche degli spazi esterni e di relazione	
<p>Giudizio sintetico sulle qualità complessive degli spazi esterni:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> di grande valore ambientale</p> <p><input type="checkbox"/> di significativo valore ambientale</p> <p><input type="checkbox"/> di valore ambientale compromesso</p>	<p>Elementi vegetazionali di pregio:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> siepi di recinzione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> alberi in filare</p> <p><input type="checkbox"/> sistemazione a giardino</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p>
SEZIONE 4. – STATO DI CONSERVAZIONE	
<p>Giudizio sintetico sullo stato di conservazione generale:</p> <p><input type="checkbox"/> ottimo</p> <p><input type="checkbox"/> buono</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mediocre</p> <p><input type="checkbox"/> pessimo</p> <p><input type="checkbox"/> rudere</p>	<p>Recenti interventi edilizi:</p> <p><input type="checkbox"/> di manutenzione</p> <p><input type="checkbox"/> di restauro/ risanamento conservativo</p> <p><input type="checkbox"/> di ristrutturazione</p>

SEZIONE 5. – DESTINAZIONE D'USO

Originaria: <input checked="" type="checkbox"/> residenza rurale (mapp. 146/147/155/158) <input type="checkbox"/> residenza stagionale <input checked="" type="checkbox"/> servizi rurali (mapp. 148/150/151/153/156/159/160) <input checked="" type="checkbox"/> oratorio	Attuale: <input checked="" type="checkbox"/> residenza <input checked="" type="checkbox"/> residenza stagionale <input checked="" type="checkbox"/> servizi <input checked="" type="checkbox"/> oratorio <input type="checkbox"/> in abbandono <input type="checkbox"/> in disuso <input type="checkbox"/> servizi pubblici	Usi compatibili: <input checked="" type="checkbox"/> residenza <input checked="" type="checkbox"/> servizi <input checked="" type="checkbox"/> oratorio Elementi di pregio da salvaguardare: La torre, i portali, i balchi, le scale, le coperture, le bucatore, le alberature e le siepi sempreverdi.
---	---	---

5.1. – Definizione degli interventi urbanistici (ai sensi della L.R. 2002/31)**Interventi di:**

- manutenzione ordinaria
- manutenzione straordinaria
- restauro scientifico (mapp. 114/121)
- restauro e risanamento conservativo (mapp. 107/108/117/146/147/154/155/158)
- ripristino tipologico
- ristrutturazione edilizia (mapp. 109/110/111/115/116/124/149/150/151/153/156/159/160/284/299/337)
- ristrutturazione urbanistica
- demolizione
- recupero e risanamento delle aree libere