



Comune di
Pavullo
nel Frignano

**Cinema
Teatro**
Walter MacMazzieri

MAC DANCE WEEK



GALLERIA D'ARTE
CONTEMPORANEA
PALAZZO DUCALE
DI PAVULLO NEL
FRIGNANO (MO)

Le Muse
Associazione culturale

CENTRO DANZA
STUDIO

Un'intera settimana dedicata alla danza si svolgerà dentro e fuori il cinema-teatro Mac Mazzieri tra performance, workshop e laboratori negli spazi del Palazzo Ducale in occasione degli spettacoli *10 Miniballetti* di CollettivO CINETICO e *Love Poems* di MM Contemporary Dance Company.

ATER FONDAZIONE in collaborazione con l'Amministrazione comunale, l'Associazione Culturale Le Muse, il Centro Danza Studio D.I.A. e l'Associazione Fabbrica delle Arti, propongono un vero e proprio viaggio nel pianeta danza che coinvolgerà grandi e piccini. Il lavoro di ricerca di CollettivO CINETICO indaga la natura dell'evento performativo con formati al contempo ludici e rigorosi che si muovono negli interstizi tra danza, teatro e arti visive. MM Contemporary Dance Company è, a tutti gli effetti, una realtà di eccellenza della danza italiana di oggi, con una consolidata attività di spettacoli su tutto il territorio nazionale: una realtà ospitata in moltissimi Teatri nella gran parte delle regioni italiane, invitata

Per informazioni e prenotazioni

Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri
via Giardini 190, Pavullo nel Frignano (MO)
tel. 0536 304034 – whatsapp 3332455578
info@cinemateatromacmazzieri.it
www.cinemateatromacmazzieri.it

Centro danza studio D.I.A.
via Giardini 214, Pavullo nel Frignano (MO)
tel. 0536 326010
centrodanzastudiodia@gmail.com

in festival e rassegne di rilievo, che collabora con la quasi totalità dei Circuiti regionali.

L'Associazione Culturale Le Muse da trentaquattro anni si impegna con passione affinché chiunque avverta dentro di sé il richiamo della danza possa imparare i passi giusti per comporre la propria coreografia e realizzare i propri sogni. Le discipline proposte vanno dalla Propedeutica fino al Classico Avanzato, alla Danza Contemporanea, l'Hip Hop e la Break Dance.

Il Centro Danza Studio D.I.A. conta circa 200 allievi dai 4 ai 61 anni e 14 docenti, tutti accomunati da uno spirito comune: divertirsi ed esprimere sé stessi attraverso un linguaggio universale come la danza. Contemporaneo, Classico, Hip Hop, Break Dance, Pole Dance, Ginnastica Ritmica, Ginnastica artistica sono i corsi proposti.

UIT Pavullo
via Giardini 3, Pavullo nel Frignano (MO)
tel. 0536 29026 – @artepavullo
iut@comune.pavullo-nel-frignano.mo.it
www.comune.pavullo-nel-frignano.mo.it

Associazione culturale Le Muse
viale Rimembranze 5, Lama Mocogno (MO)
via Serra di Porto 19, Pavullo nel Frignano (MO)
tel. 339 4305591 – emanuelavedovelli@live.it

— giovedì 31 marzo, venerdì 1 e lunedì 4 aprile 2022 — MASTERCLASS CON MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY

La **MM Contemporary Dance Company** terrà per gli allievi corsisti del Centro Danza Studio D.I.A. e dell'Associazione Culturale Le Muse un workshop curato dal **Maestro Michele Merola**, coreografo e direttore artistico della Compagnia.

— martedì 5 aprile 2022, ore 16.40 — Palazzo e Parco Ducale di Pavullo nel Frignano A S-PASSO DI DANZA UN VIAGGIO NELLA STORIA DELLA DANZA

a cura di Paola Ducci attrice – danzatrice / Laboratorio per bambini dai 4 ai 7 anni / a cura di Assessorato alla Cultura del Comune di Pavullo n/F. e FaBbRiCa delle Arti

Cinque tappe esperienziali per far rivivere ai bambini la storia della danza, un laboratorio itinerante di “narrazione, musica e danza” attraverso un percorso che contempla 5 tappe in cui sono allestite altre tante aree tematiche. Tersicore, musa della danza, accompagnerà i piccoli spettatori in questo viaggio nel tempo per conoscere la storia della danza dalle origini ai giorni nostri.

*Ritrovo presso il Parco Ducale, via Giardini 3, Pavullo nel Frignano
Partecipazione gratuita con iscrizione obbligatoria*

— ore 21 — Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri 10 MINIBALLETTI

regia, coreografia, danza Francesca Pennini / drammaturgia e disegno luci Angelo Pedroni, Francesca Pennini / co-produzione CollettivO CINETICO, Le Vie dei Festival, Danae Festival

Un'antologia di danze in bilico tra geometria e turbinio dove l'elemento aereo è paradigma di riflessione sui confini del controllo. Correnti e bufere, ventilatori e droni, uccelli e grand-jeté diventano allegorie sul legame tra coreografia e danza in un'indagine che rimbalza tra la ripetibilità del gesto e l'improvvisazione, tra la scrittura e l'interpretazione. Il corpo viene messo alla prova prendendo in prestito i principi della termodinamica, passando dalla plasticità ginnica alla dinamica più vaporosa ed effimera, mescolando i volumi tra corpo e spazio, tra scena e pubblico.

Lo spettacolo prevede la presenza del nudo integrale

— mercoledì 6 aprile 2022, ore 21 — Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri NEVE

A cura del Centro Danza Studio D.I.A. / ideazione Luca Degl'Antoni / coreografie Jon B

Yuko è un diciassettenne ribelle che lascia la famiglia per diventare un poeta. Nelle sue poesie parla del bianco della neve. Si metterà in viaggio per aprirsi a nuove esperienze e a un mondo di ritrovati colori. Un componimento coreografico ispirato all'omonimo romanzo di Maxence Fermine messo in scena da otto danzatori del Junior Ballet D.I.A.

— a seguire — BALLANDO CON CENERENTOLA

a cura dell'Associazione Culturale Le Muse / coreografie di Emanuela Vedovelli, Martina Cumbo e Alexandr Serov

L'Associazione Culturale Le Muse vi offrirà uno spaccato del suo lavoro portando sul palco una selezione di coreografie di danza classica, contemporanea e hip hop. Lasciatevi conquistare, sognate, danzate!

— giovedì 7 aprile 2022, ore 21 — Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri LOVE POEMS

coreografie di Mauro Bigonzetti, Michele Merola, Thomas Noone / danzatori Emilia Campo, Dylan Di Nola, Lorenzo Fiorito, Matilde Gherardi, Fabiana Lonardo, Annalisa Perricone, Nicola Stasi, Giuseppe Villarosa / produzione MM Contemporary Dance Company

Una serata composta da tre nuove coreografie tutte all'insegna del contemporaneo e unite dal comune denominatore di una spiccata musicalità. Da un brano all'altro, la danza diventa tutt'uno con la musica, sposandone la ricchezza compositiva grazie a coreografie che privilegiano il movimento, la plasticità, ma anche l'importanza del singolo gesto, mettendo in luce la versatilità stilistica e la straordinaria bravura dei danzatori della compagnia.