

Attilio Angelo Aleotti

Le caravelle dell'abbondanza

Saperi e sapori nella cucina italiana dopo il 1493

Robin edizioni

Il libro

Il testo ripercorre il cammino che i prodotti alimentari, vegetali e animali americani presero nella loro diffusione verso i continenti del Vecchio Mondo, durante la "scoperta" dell'America. Si tracciano i percorsi che hanno portato alla **diffusione degli ortaggi americani in tutto il mondo**, spesso con una velocità sorprendente. Si confrontano le abitudini alimentari americane con quelle degli iberici/europei dell'epoca e si osserva come lo scambio fu un misto di curiosità e allo stesso tempo di un cieco senso di superiorità. Viene **analizzata la cucina della penisola italiana**, partendo dai riferimenti al libro di cucina del III secolo "Res Coquinaria" di Apicio, fino alle vette trionfali della cucina italiana del Rinascimento. Il testo è sostenuto da citazioni dei cronisti della scoperta, da testi riconosciuti di cucina, o da analisti antropologici e storici dell'alimentazione. I capitoli finali trattano le peculiarità dei prodotti specifici e il percorso fatto per entrare a far parte dell'universo culinario occidentale e mondiale.

L'Autore

Attilio Angelo Aleotti è nato a Pavullo nel Frignano nel 1952. Si è laureato all'Università di Bologna dove ha studiato con Piero Camporesi. Lavorando nel campo della **cooperazione internazionale allo sviluppo**, ha operato in quarantasei paesi, visitandone più di cento in Africa, America, Asia ed Europa. Ha scritto e girato dodici film documentari. Ha tenuto mostre del suo materiale fotografico. Ha scritto, curato e pubblicato libri, tra gli altri: NOSOTROS LA GENTE DEL VOLCAN; QUIJOS; MOÇAMBIQUE: da emergenza ao desenvolvimento; ENFOQUES: para un debate en Salud Mental; MULHERES DE GABU: Saúde e Mobilização no Leste da Guiné-Bissau. L'attuale LAS CARABELAS DE LA ABUNDANCIA è un saggio storico-antropologico che racconta la storia del cibo che l'America ha donato al mondo e come ha cambiato la qualità della vita degli abitanti del pianeta. **Si interessa di letteratura, poesia e arte plastica**. Crede ancora che valga la pena lottare per raggiungere la fratellanza universale. Dal 2009 è Cavaliere dell'Ordine della Stella d'Italia (già Stella della solidarietà italiana).